

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة غليزان



مخبر الدراسات الاجتماعية والنفسية والانثروبولوجية

فرقة البحث: أنثروبولوجيا التراث الثقافي في الجزائر

احتفاء بشهر التراث

برنامج الملتقى الوطني الافتراضي الموسوم:

دور المتحف في الحفاظ على الهوية الوطنية

يوم 24 **أفريل** 2022

الجلسة الافتتاحية **من الساعة** 9.00 - 9.30

كلمة رئيس الملتقى: د/ سي الطيب رشيدة
كلمة رئيس اللجنة العلمية: د. بداني أمينة نزيهة
كلمة مدير المخبر أ.بغدادباي عبد القادر الاعلان الرسمي عن افتتاح الملتقى الافتراضي

الجلسة العلمية الاولى

رئيس الجلسة: د. بوحلوفة محمد الأمين	مقرر: د. غوالي حبيب	
1	نشاطات المتحف العمومي الوطني للآثار القديمة ودورها في تعزيز الهوية الوطنية د. محمد رافع (محافظ التراث بمتحف الآثار القديمة بالجزائر)	12.00-09.00
2	دور متاحف المجاهد في الحفاظ على الذاكرة والهوية الوطنية د. بن عامر بكارة (جامعة تامنغاست)	
3	المتحف العمومي الوطني بتبسة تجربته التربوية في المحافظة على مقومات الهوية د. مها عيساوي (جامعة تبسة)	
4	دور المتاحف في حفظ ذاكرة التاريخ الوطني وحفظ مسيرتها الحضارية د.عبد الكريم بصديق (جامعة باتنة 1)	
5	متحف في كل مدينة : تقييم أولي لمشروع ثقافي ببعد استراتيجي وهويات د. بعلي محمد سعيد (جامعة مستغانم)	
6	دور المقتنيات المتحفية في تعزيز الذاكرة الوطنية – مقاربة سيميولوجية للوحة مجاعة الجزائر (من مقتنيات المتحف الوطني سيرتا). ط.د بغزو جلال (جامعة قسنطينة3)	
7	اللوحات الفنية المحفوظة بالمتحف الوطني العمومي ناصر الدين ديني –بوسعادة-ودوره في الحفاظ على الهوية الوطنية. ط.د مسعود بلغازي (جامعة الجزائر2)	
8	الزيارة المتحفية ودورها في تعزيز القيم الوطنية للفرد د. رشيدة سي الطيب (جامعة غليزان)	
9	أهمية المحافظة على المجموعات المتحفية باعتبارها حامل لمعاني ورموز الهوية الوطنية""دراسة حالة المجموعات المتحفية لمتحف الباردو." د.عمر ربعين (جامعة الجزائر2)	
	مناقشة	13.00-12.00

الجلسة العلمية الثانية

رئيس الجلسة: د. سي الطيب رشيدة	مقرر: د.طهراوي فايزة	
1	الإدارة المتحفية، تطورها،مهامها،ووظائفها د.فاهمة شابلي (جامعة المدية)	12.00-9.00
2	المعايير الدولية لانجاز قاعة عرض متحفية د. سليم عنان (جامعة الجزائر2)	
3	الاخطار المهددة للمتاحف الجزائرية د. منى دحمون (جامعة المدية)	
4	المتحف الجزائري عبر التاريخ د. سمير بوطيش (محافظ التراث الثقافي بالمتحف الوطني للفنون الجميلة)	
5	كيفية التعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة أثناء زيارة المتاحف د.عرباوي محمد (جامعة سطيف2)	
6	علم المتاحف الجديد La Nouvelle Muséologie د. نورة نشاب (مسؤولة المعارض عن شمال افريقيا في متحف الفنون الكاريبية والافريقية في مونتريا)	
7	المتحف ودوره في التربية ونشر الثقافة د. عمر زعابة (جامعة معسكر)	
8	المتحف: البحث عن هوية صامتة د. حفيظة بلعربي (جامعة وهران2)	
	مناقشة	13.00 - 12:00

الجلسة العلمية الثالثة

رئيس الجلسة: د. ولد نورين شرف الدين	مقرر: عزيزو ياسين	
1	تطور متحف روسيكادا الأثري وذاكرة منطقة سكيكدة د.العيدي طويل (جامعة سطيف2)	12.00-09.00
2	دور المتحف الوطني للآثار القديمة في تعزيز الهوية الوطنية د. وهيبة خليل (جامعة المدية)	
3	التجربة الجزائرية الألمانية لسينوغرافيا المتحف العمومي الوطني لشرشال. ط.د بشور عاشور (جامعة الجزائر2)	
4	متحف التاريخ الطبيعي بالجامعة المركزية – الجزائر العاصمة- د. أوزاني فريدة (جامعة الجزائر2)	
5	آليات المتحف في الحفاظ على الهوية الوطنية في ظل العولمة وتحديات المعاصرة - متحف الفن المعاصر والحديث بوهران- أنموذجا. د. عبد الوهاب بردق (جامعة تلمسان)	
6	دور المتحف في الحفاظ على الموروث الثقافي الجزائري - مقتنيات قاعة مدينة قسنطينة بالمتحف العمومي الوطني سيرتا أنموذجاً- د.بوعامر أصالة بلسم (جامعة قسنطينة3)	
7	متحف مصنع الأسلحة للامير عبد القادر بمليانة أ.فايزة طهراوي (جامعة غليزان)	
8	الديوان الوطني للتسيير واستغلال الممتلكات الثقافية متحف بجاية نموذجا د.زينب ليهم (جامعة بجاية)	
	مناقشة	13.00-12.00

الجلسة العلمية الرابعة

رئيس الجلسة: د. ماني سعادة نادية	مقرر: د. بن فافة خالد	
1	الأساليب العلمية والعملية للحفاظ على الموروث الثقافي المادي المنقول "اللقى الاثرية" في كل من الموقع الاثري والمتحف. د.فؤاد بوزيد (جامعة قالمة)	12.00-09.00
2	استغلال المواقع الاثرية في حماية التراث د.سامر كريم (المركز الجامعي آفلو)	
3	حفظ وصيانة وترميم المجموعات المتحفية " عرض تجربة متحف سطيف" بن صغير نوال (رئيس مصلحة البحث بالمتحف العمومي الوطني بسطيف)	
4	متحف مدينة تامنتفوست بين الهوية الوطنية والقيمة التاريخية "الحصن والمتحف" ط.د آيت جمعة عبد الرحمن (جامعة الجزائر2)	
5	دور وزارة الثقافة و الفنون في حماية الممتلكات الثقافية أ.فتيحة الزدامي (محافظ التراث الثقافي بوزارة الثقافة والفنون)	
6	الصيانة العلاجية للمجموعات المتحفية د.بلعيبود بدر الدين (جامعة الجزائر2)	
7	البعد الإقتصادي للمتحف والمقتنيات المتحفية من خلال ترقية السياحة الأثرية. ط.د نور محمد لمين (جامعة تلمسان)	
8	الأخطار التي يواجهها التراث الثقافي المادي وكيفية الحفاظ عليه د. مليكة بن مصباح (المرسة العليا للفنون الجميلة)	
	مناقشة	13.00-12.00

الجلسة العلمية الخامسة

رئيس الجلسة: د. سليم عنان		مقرر: د. قرين حليمة
1	أعلام تلمسان من خلال شواهد القبور المحفوظة بمتحف الآثار الإسلامية أ.د العمري يحياوي، ط.د بن عبد القادر خالد (جامعة تلمسان)	12.00-09.00
2	مكانة الطفل في العرض المتحفي بالجزائر د.سامية بوجبور (جامعة الجزائر2)	
3	التحف الفنية السدراتية –دراسة في القيم والأبعاد- ط.د فاطمة جلجال (جامعة تلمسان)	
4	أهمية التحف الأثرية في بناء الوعي الثقافي والحضاري لدى الفرد ط.د عبد الجواد عبابو (جامعة سيدي بلعباس)	
5	دور التحف الأثرية في كتابة التاريخ النقوش وشواهد القبور بمنطقة تيارت أنموذجا د.رشيد محوز (جامعة تيارت)	
6	قراءة نقدية لأهم للإشكاليات التي لازالت المطروحة في دراسة المسكوكات النوميدية والموريطانية د. توفيق عمروني (جامعة الجزائر)	
7	المخطوطات ودورها في الحفاظ على الهوية الوطنية ط.د ابن رويسي الهاشمي (جامعة الجزائر2)	
8	دور المتحف في عملية التنمية (من خلال وظيفتها ودورها في المحافظة على التراث وإبراز قيم التحف الأثرية). ..عبة امحمد (جامعة غليزان)	
	مناقشة	13.00-12.00

قراءة التوصيات

اختتام الملتقى

